

*Ça chauffe
en Arbois !*

FESTIVAL DES AVANT-PREMIÈRES

Théâtre de rue

*Des nouveaux
spectacles
à découvrir !*

*On a besoin
de votre avis !*

**ENTRÉE LIBRE
SPECTACLES AU CHAPEAU**

AVEC LES COMPAGNIES RÉGIONALES

Cie Sous ton nez
Cie Toque de Tango
Cie Pudding Théâtre
Cie Les Urbaindigènes
Cie Truelle Destin
Collectif de l'autre moitié
Cie Haixama Performance
Cie Idéehaut
Cie l'Etre à toi

**BUVETTE ET PETITE
RESTAURATION
SUR PLACE**



Jura
LE DÉPARTEMENT

2 & 3 MAI 2026

ARBOIS SQUARE SARRET DE
GROZON

**PROGRAMME
ET HORAIRES**
EN SCANNANT
LE QR CODE



FESTIVAL D'AVANT-PREMIÈRE DE THÉÂTRE DE RUE

Ce festival met à l'honneur des **compagnies émergentes et confirmées de la région, venues tester leurs spectacles avant leur diffusion officielle**. Théâtre, danse, clown, déambulations musicales et performances se croisent pour offrir une programmation riche, audacieuse et surprenante.

AU PROGRAMME :

Samedi 2 mai

14H – 15H L'Etre à toi

L'Etre à toi, une épopée émouvante et puissante des aspirations de l'âme, de l'effondrement à la reconstruction personnelle.

14H30 – 15H « On en veut un » Cie Sous ton nez

Tout premier krashtest pour des clown-es presque parents - à partir de 10 ans. Nous c'qu'on veut, c'est fonder une famille. Pas une famille de 1, une famille de 2, ou une famille de 3, non : nombreuse ! Parce que famille nombreuse = famille heureuse. Mais ensemble, on n'y arrive pas. Alors on cherche... Public, si tu assistes à l'une de nos improvisations, sache que ça va être un moment unique : on ne sait pas à quoi ça va ressembler.

15H30 – 16H30 « Le dernier Mammouth » Cie Truelle Destin

Anouk a besoin d'aide pour faire le tri et se délester. De déballages en digressions, elle partage sa passion dévorante pour les objets, ses névroses, ses anecdotes les plus improbables, elle chante aussi, et qui sait, peut-être réussira-t-elle à vous convaincre de posséder vous aussi un pichet en forme de coq qui verse de l'eau par son bec ?

17H – 18H « Voyage en Artistie » Cie Pudding Théâtre

Que nous réserve l'avenir de notre monde ?
Y a-t-il de l'espoir, de la peur, de la colère, de la résignation ?
Que peut-on en dire ?
Les citoyens du monde ont-ils leur mot à dire ?
Et l'artiste, cet être étrange, doté de capillarité émotionnelle et humaine,
Que sent-il lorsque qu'il est noyé dans la géopolitique ?

17H – 18H « Rocio » Cie Haixama

Poème dansé avec une vieille à roue. Un spectacle atypique et participatif sous forme de balade dansée musicale, pour offrir un regard poétique sur la nature qui nous entoure et notre propre nature.

17H30 – 18H « On en veut un » Cie Sous ton nez

18H30 – 19H30 « Huis Clos »

Cie Toque de Tango - Tango, théâtre et chant, pour adulte

Inspirée par l'œuvre de Sartre, cette création mêlant danse, chant et texte, explore l'angoisse de l'existence, la complexité des relations humaines et la célèbre phrase « L'enfer, c'est les autres ». Dans un espace clos, les personnages confrontent leurs vérités inavouées, déchirés entre passion, silence et tension, à l'image du tango qui unit sensuelle élégance et drame profond.

20H – 21H L'Etre à toi

21H30 La boîte de Nid+ DJ

Cie Idéehaut et les Pharefeuillü

Vous connaissez la boîte de nuit ? Découvrez la boîte de nid ! Un rassemblement ornitho-festif participatif pour petits et grands oiseaux, pour déployer ses ailes, parader, danser ! Réveillez le héron cendré qui sommeille en vous dans ce voyage autour et au-dessus du monde. Tenue déjantée conseillée.

Dimanche 3 mai

11H – 12H « Huis Clos » Cie Toque de Tango

11H – 12H « Voyage en Artistie » Cie Pudding Théâtre

13H30 – 14H30 « Le dernier Mammouth » Cie Truelle Destin

15H – 16H Halb l'autre moitié Musique spectacle familial

Dans un village d'Europe de l'Est, on suit Tallin, sa grand-mère Baka et leur chien à la recherche d'une moitié de mélodie. Un conte musical sur la mémoire, ses recoins et la musique Klezmer !

15H30 – 16H « On en veut un » Cie Sous ton nez

16H30 – 18H Ensemble on va trop loin Cie Les Urbaindigènes

Trois individus un peu paumés, des « surnuméraires », des anonymes parmi les anonymes, émergent parmi une foule. À leur insu, ils vont prendre part à une expérience de psychologie sociale grandeur nature, tantôt cobayes, témoins ou instigateurs. Comment collaborer malgré nos dissensions ? Quelles sont les techniques pour manipuler une foule ? Qu'est-ce que l'opinion publique ? Qu'est-ce qui nous divise et nous unit au plus profond ?

 Square Sarret

  Cour Musée

   Cour 13 grande rue

    Tour Gloriette

     Champ de Mars