

Dossier de presse Arbois

Vignes & Villages

Pays de Pasteur - Capitale des Vins du Jura Cité historique - Site Remarquable du Goût











Panorama Arbois © Josferlam

Arbois, Sensorium du Jura	3
CITÉ HISTORIQUE Site du Pays d'Art et d'Histoire, Cité de Caractère Bourgogne Franche-Comté	4
PAYS DE LOUIS PASTEUR Sa maison, sa famille, ses recherches	5
CAPITALE DES VINS DU JURA 1 ^{re} AOC de France	6
SITE REMARQUABLE DU GOÛT Cité gastronomique, ville de festivals	7
ÉCRIN DE VERDURE Les milieux naturels et les espèces remarquables	8
VIGNES & VILLAGES Le territoire et ses sites exceptionnels	9
SPORTS & LOISIRS La cascade des Tufs et les circuits touristiques	10
PATRIMOINE CULTUREL	
Musée d'Art, Hôtel Sarret de Grozon	12
Musée de la Vigne et du Vin du Jura	13
La Tour Gloriette, Atelier lithographique	
Maison de Louis Pasteur	
La Cartonnerie de Mesnay	15



Tour Curon © Xavier Servolle

ARBOIS ET SON TERRITOIRE : SENSORIUM DU JURA

ARBOIS est un vrai sensorium car à travers nos 5 sens, nous pouvons expérimenter toutes ses richesses :

- → **Les saveurs** de la gastronomie arboisienne : des plats savoureux, des desserts et des chocolats préparés avec talent par les chocolatiers locaux.
- → Les arômes des vins, première AOC de France, dont les fameux "Vin Jaune" et "Vin de Paille". Les odeurs qui embaument le temps des vendanges.
- L'ocre des monuments : clocher Saint-Just, Tour Gloriette, Château Pécauld... et le vert vif des paysages naturels : Reculée des Planches, vignes, forêts. Sans oublier, la clarté de l'eau de la Cuisance.
- → Le son de l'une des plus belles cascades de France : la cascade des tufs. Mais aussi les échos de la Cuisance qui s'étire en cascade dans la ville. Les notes de musique de l'orgue classé et de l'un des plus beaux carillons de France. Les harmonies des quatre pianos placés dans des lieux patrimoniaux.
- → La texture des grains de raisins, la douceur d'un bon Comté, la rugosité du Tuf.

Une ville pleine de vie, siège de sensations uniques qui ne demandent qu'à être découvertes !

Cité historique

PAYS D'ART ET D'HISTOIRE, CITÉ DE CARACTÈRE



La richesse du sol et la qualité





Clocher © Nicolas Dargaud - Pont des Capucins & Tour Gloriette © Ph.Bruniaux

du site, prédestinent la ville à devenir un fief important des Comtes de Office de Tourisme Bourgogne. Seigneurs et religieux éle-

vèrent de nombreux édifices. Le bourg s'étend alors autour de l'église Saint-Just et de la forteresse comtale. Au XIII^e siècle, il est protégé par une épaisse muraille flanquée de tours.

Longtemps balancée entre le Saint Empire romain germanique et le royaume de France, la seigneurie d'Arbois est au XVI^e et XVII^e siècles une terre des princes de Habsbourg et rois

d'Espagne. La cité devient française en 1674 après le siège de Louis XIV. Le fait en +

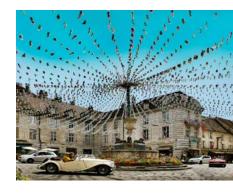
Arbois est la 1^{re} cité républicaine de

France : au cours de l'insurrection du 13 avril 1834, les Arboisiens proclamèrent la République « no sin tou t'sefs » soit « nous sommes tous chefs »

Arbois peut être fière de la richesse de son patrimoine : châteaux, églises, anciens couvents, remparts, maisons (nobles, bourgeoises ou vigneronnes), fontaines, moulins, ... témoignent de la vitalité de la cité. Le témoin le plus évocateur reste probablement l'église Saint-Just, édifiée du XIIe au XVIIIe siècle, avec l'imposant clocher de pierre rousse qui semble surgir d'un océan de vignes.

Place de la Liberté © Nicolas Dargaud

C'est avec une promenade à travers le temps qu'Arbois vous invite à découvrir ses ruelles et ses quartiers empreints de l'histoire de la Franche-Comté.





MUSÉE DE LA VIGNE ET DU VIN DU JURA

Dans le château Pécauld, château médiéval, le Musée de la Vigne et du Vin du Jura évoque par une approche historique et sociale toute l'histoire du monde vigneron. Dans les caves

sont présentés les processus de vinification

→ Plus de détails sur le musée page 13

MUSÉE D'ART, HÔTEL SARRET DE GROZON

Dans un hôtel particulier des XVIII^e et XIX^e siècles, se dévoile la vie de la famille Sarret de Grozon. Les porcelaines, l'argenterie exceptionnelle, les œuvres d'arts reflètent les goûts éclairés de plusieurs générations d'une famille de l'aristocratie provinciale.

Alcove - M d'Art, I Sarret de Gr © Ph.Brui

Pays deLouis Pasteur



SA MAISON, SA FAMILLE, SES RECHERCHES







Ph.Bruniaux - La famille Pasteur & Détail du laboratoire

Louis Pasteur, inventeur du vaccin contre la rage, aima profondément son pays dans lequel son père Jean Joseph, tanneur de métier, vint s'installer en 1830. Né à Dole le 27 décembre 1822, la famille quitte cette ville en 1825 pour Marnoz puis Arbois.

C'est à Arbois que le principal du collège pressent chez le jeune Pasteur l'étincelle prête à jaillir. Malgré l'éloignement lié à ses fonctions, Louis Pasteur revient chaque année dans la cité et dans « le Château de la Cuisance », seule demeure qu'il possède en propre.

C'est dans ce pays de vignoble qu'il médite les vastes et lointains desseins qui l'entraînent, par une logique inflexible, à

> passer de la cristallographie à l'étude de la fermentation puis à celle des maladies animales et humaines. Enfin, il crée l'œnologie moderne : ses travaux sur les maladies du vin lui donnent un modèle expérimental pour sa théorie des germes et le conduit à la pasteurisation.

> > « Arbois a pour moi des souvenirs ineffaçables »



Le savant trouve aussi la sérénité pour réaliser un travail considérable de rédaction de notes aux académies et de synthèses scientifiques. Dans le laboratoire qu'il a fait aménager, il fabrique des vaccins vétérinaires et observe au microscope du sang ou des cerveaux rabiques.

Les moments de détente sont consacrés aux promenades dans sa vigne ou aux sources de la Cuisance. Pasteur participe également au cortège du Biou, grand événement de la vie arboisienne. Dans le cimetière, il aime à se recueillir sur les tombes familiales. L'homme affirme lui-même en 1864 qu'Arbois lui est une « ville chère à tant de titres ».

Après la mort du savant, Madame Pasteur, ses enfants et ses petits-enfants, reviennent fidèlement en Arbois. Hommages et manifestations se succèdent encore au fil des années.

> Laboratoire © Ph. Bruniaux



Square de la place

Notre-Dame, Arhois @

Ph. Bruniaux



> RDV page 14



Capitale des vins du Jura

ARBOIS, PREMIÈRE AOC DE FRANCE

Biou © Mairie d'Arbois Porteurs du biou,

illustration médiévale © Mairie d'Arbois











1735, Histoire des équanois - Vin jaune © Mairie d'Arbois



La fête du Biou d'Arbois est traditionnellement célébrée le 1^{er} dimanche de septembre, proche moment danges. Les vignerons des alentours sélectionnent les plus belles grappes de leurs vignes

la voûte de l'église, en offrande, afin que la suite de la récolte soit

et les assemblent pour former une grappe géante. Après le cortège et la bénédiction du Biou, cette grappe est pendue à

bonne

En fin de matinée, une couronne de raisins est portée en cortège jusqu'au monument aux morts. Elle est suspendue à celui-ci en hommage aux Arboisiens morts à la guerre. Cette cérémonie porte les valeurs républicaines de fraternité et c'est pourquoi le Biou d'Arbois est inscrit au Patrimoine Culturel Immatériel français. Cette tradition est égale-ment respectée à Pupillin et à Vadans, respectivement les 3° et 4° dimanches de

septembre.

I^{er} SIÈCLE > La Séquanie, qui n'est pas encore la Franche-Comté, et ses vins sont évoqués par Pline Le Jeune dans son livre d'histoire naturelle.

XIII^e SIÈCLE > Avant François I^{er} ou Henri IV, c'est Philippe le Bel qui introduit les vins d'Arbois à la cour de France.

XVIII SIÈCLE > En 1774, une liste de 14 bons plants pour le vin est publiée. Dès lors, cette sélection garantit la qualité et accroit la notoriété des vins d'Arbois.

XIXº SIÈCLE > À partir de 1863, Louis Pasteur, père de l'œnologie moderne, effectue ses travaux sur les maladies des vins dans la cité. Le phylloxéra n'atteint le vignoble arboisien qu'en 1886.

23 FÉVRIER 1906 > Alors qu'une loi taxe la libre circulation des vins et des alcools et menace le droit de bouilleurs de crus, les vignerons déclenchent une grève de l'impôt. Cette même année l'une des premières coopératives de vinification de France est créée, à l'image des fruitières pour la fabrication du Comté.

1907 > Les vignerons obtiennent un certificat d'origine garantissant la provenance et la protection de la marque « vin d'Arbois » préfigurant la future AOC.

15 MAI 1936 > Arbois devient la première Appellation d'Origine Contrôlée (AOC) française

> 1986 > La ville acquiert le titre de « Capitale des vins du Jura »

2014 > Le Ministère de la Culture, pour la France, a choisi le Biou d'Arbois en vue d'une inscription au Patrimoine Culturel Immatériel de l'Humanité et a pour ce faire déposé un dossier à l'UNESCO.

AUJOURD'HUI > 1^{re} exploitation du Jura par son volume de production : en moyenne 29 100 hectolitres /an. Cette appellation est répartie sur 12 villages pour un total de 766 hectares.







Site Remarquable du Goût



TERRITOIRE GASTRONOMIQUE ET VILLE DE FESTIVAL







Maison Jeunet ©
Maison Jeunet Chocolat Hirsinger
Den Ph.Bruniaux Comtés, La Ferté

Arbois est devenue un haut lieu de la gastronomie dès 1759 : le Palais Royal puis l'hôtel du Cerf et la Pomme d'Or, tenus par la fameuse dynastie culinaire des Coutouly, attiraient déjà les gourmets.

Aujourd'hui, la ville est toujours une étape gastronomique réputée grâce notamment au chocolatier Edouard Hirsinger (Meilleur

> Ouvrier de France), à la Maison Jeunet - Steven Naessens (deux étoiles au guide Michelin) et à plusieurs autres tables gourmandes.

> Dans le pays d'Arbois, chaque invité est hôte privilégié : un accueil chaleureux est réservé à chacun dans les salons de dégustations, les caves ou les magasins de vente.

Invitez-vous au Pays d' Arbois !

Arbois c'est aussi de nombreuses fêtes et festivals qui rythment la vie arboisienne toute l'année! Autour de la musique, du théâtre,

Autour de la musique, du théâtre ou du vin et de la gastronomie :

- → le Festival de Caves (théâtre)
- → les Rencontres Céramiques
- → la Fête de la Musique
- → le Festival International d'Orque d'Arbois
- les Vendredis à Sarret, concerts d'été gratuits pour tous
- le Festival de Tango
- les Vendanges de la vigne de Pasteur

Vous pourrez aussi retrouver dans la ville des festivités traditionnelles telles que la grande fête du Biou ou les vendanges à l'ancienne : des événements qui sont autant d'occasions pour se rencontrer et partager d'excellents moments autour de thèmes variés !



Déguster les spécialités

artisans de bouche renommés

du « Bien Vivre » offre un choix

découvertes.

NATURA 2000

Écrin de verdure

LES MILIEUX NATURELS ET LES ESPÈCES REMARQUABLES







montana
© P.Collin
- Faucon
pèlerin

Chamois et Orchis laxiflora © P.Collin

Les milieux naturels concernés par le territoire de la communauté de communes sont très variés. Cela est dû en grande partie à la géologie et à la géomorphologie de ce territoire qui le divisent en trois zones :

- → La bordure du premier plateau et la reculée (La Châtelaine, les Planches-Près-Arbois)
- → Le Revermont (Arbois, Mathenay, Pupillin, les Arsures, Montigny-Les-Arsures, Villette-Les-Arbois)
- → Et enfin la plaine de la Cuisance (Mesnay, Vadans, Molamboz, La Ferté, Saint-Cyr-Montmalin, Abergement-Le-Grand)

© Mairie d'Arbois - Papillon cuivré © P.Collin

jourd'hui fragiles comme les busards, la caille des blés, les pies grièches et beaucoup d'autres. L'intensification des pratiques agricoles telles que le drainage ou le développement excessif de certaines cultures comme le maïs au détriment des prairies, transforment le paysage qui perd de son intérêt pour ces espèces.

La bordure du premier plateau et la reculée sont surtout dominées par la forêt et les milieux rocheux avec des espèces rares et emblématiques comme le faucon pèlerin ou ce petit « trèfle » des corniches, l'anthyllide des montagnes.

Le Revermont présente un paysage vallonné et diversifié. L'alternance de prairies humides ou mésophiles, de vignes, de vergers et de boisements confère à l'ensemble un charme captivant. On y trouve également quelques fleurons de notre patrimoine tels que la *tulipe de vigne*, l'alouette lulu et le torcol fourmilier.

Enfin, la plaine de la Cuisance avec un relief légèrement vallonné, parfois ponctué d'éminences plus marquées comme à Saint-Cyr ou Vadans, présente un paysage très rural qui est dominé par les cultures, en alternance avec les prairies et les boisements. Ces milieux abritent des espèces au-

Les espèces remarquables

Parmi les espèces protégées, on peut observer dans les dernières prairies humides une belle orchidée, l'orchis à fleurs lâches, autour de laquelle vole le non moins élégant cuivré des marais, un petit papillon aux ailes vivement colorées d'orange. Les mares qui ponctuent encore çà et là les pâtures, abritent le très rare et menacé triton crêté. Les forêts, parfois importantes, abritent quant à elles un important cortège de pics avec notamment le pic mar et le pic cendré.

Véritable lien entre tous ces milieux naturels, la Cuisance et ses affluents abritent eux aussi des espèces remarquables comme le *cincle plongeur* en amont d'Arbois et quelques poissons peu communs en aval comme la *Lamproie de Planer* et le *Blageon*.

NATURA 2000

Vignes et villages

LE TERRITOIRE & SES SITES EXCEPTIONNELS







Clocher de Mesnay, Maison, les Planches-Près: Arbois, Reculée des Planches © P. Duvoid, OT Arbois

Dans une région large de quelques kilomètres seulement, entre les premiers plateaux du Jura à l'est et la plaine de la Bresse à l'ouest, **13 villages** se sont réunis autour de la capitale des Vins du Jura, Arbois. **Nous vous invitons à les découvrir!**

Partez à la rencontre d'une architecture rurale préservée :

→ la tendance bressane sur la plaine dans les villages d'Abergement-le-Grand, La Ferté, Molamboz, St Cyr-Montmalin, Vadans et Villette-les-Arbois.

→ le style vigneron avec Arbois, Les Arsures, Mathenay, Montigny-les-Arsures, et Pupillin (où se trouve également des vestiges gallo-romains).



→ un village rue, Mesnay, avec son clocher du XIXème et son écomusée du carton, témoin de l'industrie papetière.

→ sur le plateau, des constructions

de type «ferme jurassienne» avec La Châtelaine, où vous pourrez en outre découvrir les ruines de son château.

→ toutes ses architectures complétées par les châteaux, églises classées et ouvrages d'art (tel le viaduc de Montigny).

→ et n'oublions pas les très caractéristiques clochers comtois ainsi que les trésors du petit patrimoine au fil de l'eau avec le **Circuit de Fontaines**. Ressourcez-vous sur les bords de la Cuisance, une rivière jurassienne qui a formée l'un des plus beaux reliefs de la région par son activité souterraine.

Promenez-vous dans le village des Planches-Près-Arbois jusqu'à la **cascade des tufs**. Au sommet, laissez-vous charmer par les

vues panoramiques des belvédères. La reculée des Planches, élément important du patrimoine géologique de la Franche-Comté avec ses falaises qui peuvent atteindre 245 m, ses pentes boisées, ses résurgences et cascades tufeuses, est classée *Site Natura 2000* avec une faune et une flore qui compte plus de 35 espèces protégées ou remarquables.



Cuisance, les Planches-Près-Arbois © P. Duvoid, OT Arbois

© Grottes de Moidon

À quelques kilomètres, en direction de Champagnole, vous pourrez également découvrir les trésors souterrains des grottes aménagées des Moidons.

Pour + d'infos, RDV sur www.coeurdujura-tourisme.com



Sports et loisirs

LA CASCADE DES TUFS ET LES CIRCUITS TOURISTIQUES







tufs © Xavie Servolle Rando et VTT © P. Duvoid - OT Arbois

Dans un paysage de reculée où l'eau s'infiltre dans un plateau, creuse une grotte et ressurgit en cascade, la cascade des tufs vous offre un spectacle à couper le souffle.



Cascade des tufs © Ph. Bruniaux

Cette cascade est alimentée par la Cuisance, qui prend sa source au coeur de la reculée des Planches et ressurgit par de nombreuses cavités, creusées dans le tuf, une roche calcaire d'origine sédimentaire. De là vient son nom de "cascade des tufs". Ces multiples sources alimentent des bassins naturels et offrent ainsi un spectacle extraordinaire.

Ce site est très accessible et convient particulièrement aux familles. Après avoir emprunté un sentier de randonnée et une passerelle, vous pourrez admirer les différents bassins.



LES CIRCUITS TOURISTIQUES

De nombreux sentiers pédestres et VTT sont présents dans le territoire d'Arbois et ses communes environnantes. Chemin des vignes, circuit Pasteur, sentiers de l'Échappée Jurassienne, ... Il y en a pour toutes les envies et tous les niveaux.

Retrouvez les cartes détaillées des GR, sentiers pédestres, VTT et routes cyclistes à l'office de tourisme d'Arbois.



Sentier des vignes

Arbois depui la Tour Cano © Ph.Bruniau

Parfait pour une initiation ou une sortie familiale : à travers le vignoble d'Arbois, il évolue sur des chemins roulants qui ne présentent pas de grandes difficultés techniques. Après la tour Canoz qui domine la ville d'Arbois, le circuit longe la plantation de Louis Pasteur, puis continue en direction du village et du château de Montigny-lès-Arsures.



Circuit Pasteur

Circuit de visite spécifique inédit de la ville d'Arbois, mettant en valeur les principaux lieux liés à la vie et à l'oeuvre de Louis Pasteur. Ce circuit, jalonné au sol par des flèches de bronze et des panneaux explicatifs, s'étend sur 2,5 km. Le visiteur part à la découverte des lieux liés à la vie du grand savant : maison, collège, cave, maison Vercel, cimetière en passant aussi par les musées.

sportifs tels que le passage du Tour de France, le Marathon Pasteur et le Tour du Jura. Plus d'infos sur www.arbois.fr ou sur le site http://tourisme.arbois.com

Circuit vélo et VTT

Situées au coeur du Jura, Arbois et sa région se voient traversées par de multiples chemins cyclistes qui sillonnent le département. Ce dernier est en effet constitué d'un réseau de plus de 2 000 km d'itinéraires balisés spécialement pour le VTT.

4 grands itinéraires vous sont proposés :

- Le Zed Jurassien (136 km)
- Le tour du Premier Plateau (117 km)
- Le tour du Lac de Vouglans (82 km)
- La Grande Traversée du Jura à VTT (380 km) pour partir à la découverte des Montagnes du Jura.

Ces itinéraires figurent sur le document de présentation de l'offre Cyclo, VTT et Voies Vertes mis à votre disposition à l'office de tourisme.

Laissez vous surpendre par la variété des paysages et la beauté des parcours cyclistes grâce à des paysages plus impressionnants les uns que les autres!

e fait en Le Jura a été désigné Fédération Française de Cyclotourisme



Signalétique © M.Fscoffier

grands sites du Jura, relie

la plaine aux hauteurs du massif. Ses 260 km de sentiers pédestres balisés et homologués permettent de découvrir la richesse de ce territoire et ses trésors inattendus.

L'expérience se vit à la carte, à votre rythme : composez l'itinéraire qui vous ressemble, du Nord au Sud ou inversement. Les plus audacieux peuvent opter pour la traversée entre Dole et Les Rousses, en 14 jours!



La piscine municipale

Ouverte durant la saison estivale, la piscine municipale d'Arbois vous offre un espace de natation olympique de 50 mètres, un bassin pour les activités ludiques et une pataugeoire.

Piscine municipale d'Arbois 3 rue de la Piscine - 39600 Arbois Tel.: 03 84 66 55 55 (fermé temporairement)

Patrimoine culturel

MUSÉE D'ART, HÔTEL SARRET DE GROZON - MUSÉE DE LA VIGNE ET DU VIN DU JURA - LA TOUR GLORIETTE - LA MAISON DE LOUIS PASTEUR -LA CARTONNERIE DE MESNAY











La ville d'Arbois, et ses environs, possèdent un patrimoine culturel et historique important. Grâce à ses musées, la municipalité peut préserver une partie de ce patrimoine et en faire profiter les visiteurs curieux de connaître ce qui fait d'Arbois une ville si spéciale. Que ce soient les techniques de la viticulture ou le passé d'une famille noble arboisienne, savoirs et oeuvres d'art sont accessibles à tous, des habitants aux touristes de passage dans notre belle région. Invitez-vous au musée et venez découvrir ou redécouvrir les expositions, les savoir-faire et les collections présentées.

Musée d'Art, Hôtel Garret de Grozon

HORAIRES

Juillet - Août

→ 10h30 à 12h et 14h-18h Tous les jours

Septembre

→ 14h à 18h | De jeudi à dimanche

Visites guidées tous les jours à 14h30 et 16h30. Sur RDV le reste de l'année

TARIFS

Plein tarif : 3,50 €

Tarif réduit : 2,80 € (ex : pass

Juramusées)

Gratuité : enfants -14 ans, personnes à mobilité réduite, demandeurs d'emploi, billet d'un autre site arboisien

Le musée porte le nom de la famille qui légua à la ville d'Arbois, en 1902, son hôtel particulier ainsi que son mobilier et ses collections d'objets et d'œuvres d'art: porcelaine remarquable, argenterie exceptionnelle, tableaux du XVII^e au XIX^e siècle (dont les peintres comtois Courbet et Pointelin).

Après la mort, en 1931, de Madame de Sarret, qui avait gardé la jouissance de la demeure, le musée ouvre en 1934. Les œuvres qui y sont présentées, reflètent les goûts éclairés de plusieurs générations d'une famille appartenant à l'aristocratie provinciale. On peut y observer les appartements, conservés avec leurs décors intérieurs. Les portraits d'Arboisiens dessinés au pastel par Louis Pasteur adolescent y sont également exposés.





EXPOSITIONS TEMPORAIRES : RETROUVEZ TOUS LES ANS UNE NOUVELLE EXPOSITION THÉMATIQUE. **Plus d'infos : www.facebook.com/ActuVilleArbois/**

Musée de la Vigne et du Vin du Jura

HORAIRES

De Novembre à Février

→ 14h à 18h | Fermé le mardi

De Mars à Juin et Septembre à Octobre

→ 10h à 12h et 14h à 18h Fermé le mardi

De Juillet à Août

→ 10h à 12h et 14h à 18h Tous les jours

Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 25 décembre et en janvier (sauf vacances scolaires)

TARIFS

Individuels : Adultes : 3,50 € Pass Juramusées : 2,80 €

Groupes : Adultes : 2,80 € Scolaires : 1,70 €

Gratuité : enfants -14 ans, personnes à mobilité réduite,

demandeurs d'emploi

Installé dans un monument remarquable des XIII^e et XVIII^e siècle, le « Château Pécauld », le Musée de la Vigne et du Vin du Jura est entouré de vignes, plantées autour de l'édifice.

La visite commence au pied des vignes : on y observe les différents cépages associés à leurs substrats caractéristiques (« marnes rouges », « argiles à chailles », etc.) et on découvre les travaux de la vigne ainsi que les outils au fil des siècles.

Le parcours se poursuit à l'intérieur du château. L'histoire et les traditions du monde vigneron y sont racontées : la crise du phylloxera et des autres maladies, les travaux de l'hiver (greffage, confection d'échalas), les fêtes populaires, dont celle du Biou. On y rencontre différents personnages, du plus folklorique (comme le « garde-fruit » qui traquait les maraudeurs), au plus illustre (Louis Pasteur et ses expériences sur le vin).

En descendant dans les caves voûtées, les fouloirs, pressoirs, tonneaux, alambics et embouchoirs, révèlent la fabrication du vin, les méthodes de vinification et le conditionnement du précieux breuvage.



RETROUVEZ TOUS LES ANS UNE NOUVELLE EXPOSITION THÉMATIQUE. Plus d'infos : www.facebook.com/museevigne.vinjura/



Musée de la Vigne et du Vin du Jura | Château Pécauld - BP 41, 39600 ARBOIS | Tel: 03 84 66 40 45 Mail: museevignevin@wanadoo.fr | www.arbois.fr | www.juramusees.fr | www.musees-franchecomte.com

CONTRACTOR CONTRACTOR

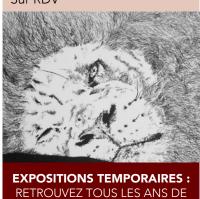
La Tour Gloriette

ATELIER LITHOGRAPHIQUE LA PIERRE QUI ENCRE

HORAIRES | 10h à 12h 14h à 18h

TARIFS | Individuels : gratuit

Groupes : Visite guidée avec démonstration de travail sur presse. 2€ par personne. Sur RDV



NOUVELLES ESTAMPES.

Plus d'infos : www.facebook.

com/lapierrequiencre/

l'atelier lithographique La pierre qui encre vous propose d'explorer la technique lithographique pour comprendre comment imprimer une estampe sans avoir besoin de graver la matière, par des explications et démonstrations sur presse à bras et matériel du milieu de 1860.

Installé à Arbois dans la tour Gloriette (XVI^e siècle),

Les oeuvres originales lithographiques créées à l'atelier vous sont présentées sous forme d'un thème différent chaque année : portraits d'animaux, arbres, cours d'eau, ... Des travaux variant les techniques (marouflages, brou de noix...) constamment exposés et renouvelés.

Une collection de pierres anciennes complète cet ensemble et vous permettra d'observer le travail des imprimeurs lithographes.

Atelier lithographique La pierre qui encre 1 bis, rue de la tour - Tour Gloriette, 39600 ARBOIS

Tel: 06 89 37 14 30 | **Site**: https://lapierrequiencre.com



La Maison de Louis Pasteur

Dans cette maison qui a abrité la tannerie de son père, Louis Pasteur passe son enfance et revient en vacances tout au long de sa vie. Il apprécie cette demeure largement ouverte sur le jardin et la rivière. Il aime séjourner ici avec les siens et travailler à loisir dans son laboratoire personnel.

Cette maison (la seule que Pasteur ait possédée) a

gardé intact le décor intérieur choisi par le savant. Il a travaillé ici sur les fermentations alimentaires, la pasteurisation et les maladies contagieuses. **Son laboratoire personnel** (le seul à avoir été conservé jusqu'à nos jours) montre le début de la réflexion sur les micro-organismes et offre une perspective étonnante sur les découvertes d'aujourd'hui et de demain.

La maison offre à celui qui veut visiter sans contrainte la possibilité de circuler à son rythme, muni d'une tablette numérique, expérience qui procure une véritable immersion dans les habitudes du XIX^e siècle. Les amateurs de science et de patrimoine profiteront des nombreuses visites animées par les guides, proposées dès le mois de mai, sans supplément.

Maison de Louis Pasteur | 83 rue de Courcelles, 39600 ARBOIS | Tel : 03 84 66 11 72 Mail : maisonarbois@terredelouispasteur.fr | Site : www.terredelouispasteur.fr





EXPOSITIONS TEMPORAIRES: RETROUVEZ TOUS LES ANS UNE NOUVELLE EXPOSITION THÉMATIQUE. <u>Plus d'infos</u>: www.terredelouispasteur.fr





Du début des vacances de Février à la fin des vacances de la Toussaint (Zone A)

→ 14h à 18h | Tous les jours. Visite en autonomie avec tablette numérique

De Mai à Septembre

→ 9h30 à 12h30 et 14h à 18h Visite guidée à 9h45, 10h45, 11h45, 14h30, 15h30, 16h30 et visite en autonomie dans la limite des tablettes disponibles

TARIFS | Individuels :

Adultes : 7 € 10 à 18 ans : 4,50 €

Gratuit pour les enfants -10 ans

Ateliers scientifiques : 5€ | Pendant les vacances scolaires de la zone A Sur réservation

Groupes : <u>Sur réservation</u> (à partir de 20 personnes)

- « Découverte de l'univers du savant » | Toute l'année | 4.80€
- « Pasteur et les vins », visite de la maison du savant (45 mn) + liaison pédestre dans la vieille ville possible (+30 mn), suivie d'une dégustation de 4 vins à la Fruitière vinicole d'Arbois (45 mn à 1h30) |

Initiation à la gastronomie moléculaire : expériences gustatives ludiques et ... scientifiques ! Perles d'alginate, insectes à déguster, sorbet à l'azote liquide, la science inspire les technologies alimentaires. Saura-t-elle inspirer vos papilles ?

- Visite spéciale scolaires et atelier pédagogique (nombreux thèmes en lien avec Pasteur : hygiène, microbiologie, chimie) : nous consulter.
- Possibilité de louer nos salles de réunion ou de privatiser la maison de Louis Pasteur pour des moments "incentive". Nous consulter.

La Cartonnerie de Mesnay

ÉCOMUSÉE DU CARTON - MAISON DE L'ABEILLE

Temporairement fermé





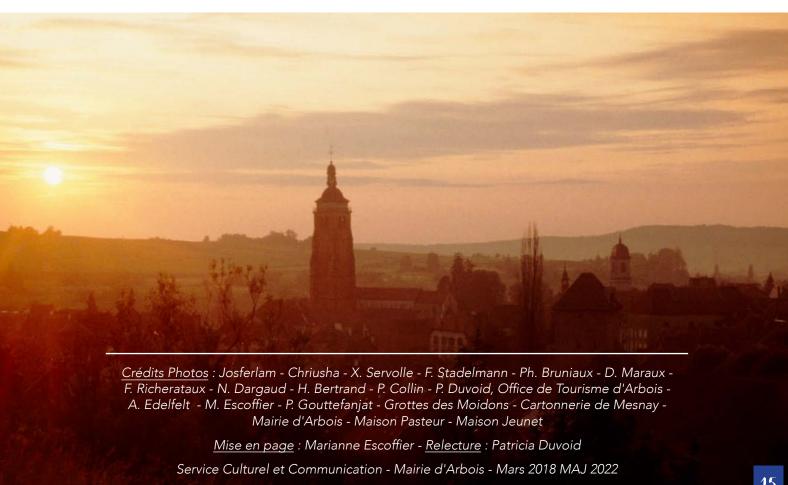
Fondée vers 1710 à l'entrée de la reculée des Planches à Mesnay près d'Arbois, dans le Jura, cette papeterie deviendra le point d'ancrage d'un rayonnement carton-

nier local et national

au siècle des Techniques. Une association de sauvegarde du patrimoine la fait vivre aujourd'hui. La visite de l'Ecomusée du carton comprend l'atelier de la fabrication cartonnière et de ses machines.

Dans le même bâtiment, la Maison de l'abeille permet de tout savoir sur les abeilles et leur environnement. C'est le seul site vivant dédié à l'abeille dans une approche globale de l'apiculture : son histoire, son économie, sa recherche, sa situation sanitaire et son avenir en faveur de la biodiversité. Elle présente pour la première fois l'abeille au travail dans une ruche panoramique automatisée.







Mairie d'Arbois - 03 84 66 55 55 - mairie@arbois.fr Office de tourisme - 03 84 66 55 50 - arbois@cdj-tourisme.com

Crédits photos couverture

Panorama d'Arbois, Statue de Pasteur, Savagnin, Vitrail de l'église St-Just © Philippe Bruniaux - Cascade des tufs © Xavier Servolle - Place de la Liberté © Nicolas Dargaud - Comté de la Ferté, Cave du Domaine de la Pinte © Denis Maraux -Manuscrit, Orgue de l'église St-Just © Fanny Stadelmann

